



A.R.S. SUO.MO.

Associazione per la ricerca e lo studio del suono e del movimento

www.arssuomo.it



la forma informa **la funzione vocale nella relazione con la forma musicale**

ciclo di incontri con Marco Mustaro

sabato h 10-18,30

22 gennaio, 12 febbraio, 19 marzo 2011

via Leopardi 11/17 - 20020 Arese (Milano)

In un percorso di sviluppo della voce la **funzione vocale** può essere esercitata e raggiungere livelli elevati indipendentemente dalla **pratica musicale**. Ma nell'affrontare una forma musicale (dal vocalizzo al brano più complesso) spesso chi canta vive la frustrazione di "perdere" in qualità vocale; il repertorio rischia di diventare un campo di battaglia il cui si cerca di applicare abilità acquisite altrove, se non addirittura una minaccia per gli equilibri vocali conquistati in precedenza.

Questo ciclo di incontri apre una prospettiva diversa proponendo di praticare la forma musicale come una possibile "alleata" e guida nel percorso di sviluppo vocale.

Il patrimonio musicale di cui la nostra tradizione di canto è depositaria può essere considerato, da questo punto di vista, come una fonte inesauribile di "**informazioni**" capaci di guidare la funzione vocale e di costituire, mediante le opportune mediazioni del maestro, una occasione privilegiata per il suo progressivo sviluppo.

Si lavorerà con forme musicali di facile approccio (semplici vocalizzi e semplici forme corali), insegnate dal docente nel corso del seminario. Il metodo di lavoro prevede esercitazioni corali, lezioni individuali di vocalità, stimolazioni ed esperienze derivate dal **metodo Lichtenberg®** con l'integrazione di proposte originali messe a punto dal conduttore sulla base della sua esperienza come cantante e didatta.

La proposta, concepita come un **percorso organico**, si rivolge a cantori, cantanti, direttori di coro, musicisti, e a tutti coloro che desiderino approfondire la relazione con la propria voce e con tutto ciò di cui la voce è tramite. E' aperta anche ai principianti in quanto ritmi e temi di lavoro saranno definiti secondo le dinamiche sorte nel gruppo dall'incontro con la forma musicale proposta.

È previsto un numero minimo di 6 e massimo di 12 partecipanti.

Il venerdì precedente gli incontri il docente è a disposizione per fissare lezioni individuali presso la sede di A.R.S.SUO.MO in via Frua 8, Milano

costi:

290 € per l'intero ciclo (150 € entro il primo incontro e saldo entro il secondo)

E' possibile concordare la partecipazione a singoli incontri (7 h) al costo di 110 €

info:

maria.corno@alice.it tel. 333 4260308 - monica.scifo@gmail.com - 02 93581290